

Aprob,

Director Alice Ramona Ivaşcu

RAPORT DE ACTIVITATE
CASA ARTELOR DINU LIPATTI
Anul 2020

I. Misiunea Centrului Cultural Casa Artelor Dinu Lipatti

Centrul Cultural „Casa Artelor Dinu Lipatti” a fost înființat în anul 2017 cu o **Misiune specială** pe piața culturală a Capitalei, având ca scopuri principale:

1. **Salvarea de la distrugere a Casei Lipatti** - o casă de patrimoniu cu o istorie culturală extraordinară, aflată în proprietate privată - și **redarea ei circuitului cultural al orașului București**;
2. **Promovarea permanentă a Culturii Clasice românești și internaționale, precum și a artiștilor români din toate generațiile** prin oferirea de servicii culturale de cea mai înaltă ținută;
3. **Transformarea marelui muzician Dinu Lipatti într-un model pentru tinerele generații**, cunoscut și admirat în întreaga lume, dar mult prea puțin în orașul lui natal și **promovarea lui Dinu Lipatti ca brand de țară**, alături de George Enescu.

Conform Hotărârii H.C.G.M.B. 242 din 2018, Casa Artelor Dinu Lipatti **inițiază și desfășoară**, în interesul comunității locale și naționale, **activități, evenimente, proiecte, programe sociale și culturale** în domeniul educației permanente și a culturii naționale și universale, urmărind cu consecvență, în principal, **studierea vieții, operei și moștenirii culturale a marelui muzician român de valoare universală, Dinu Lipatti**, prin: **organizarea de festivaluri, concerte și manifestări cultural-educative, realizarea pe plan intern și internațional a unor legături cu instituții culturale și personalități relevante, publicarea de înregistrări audio și video, realizarea de filme documentare și documentar-artistice, traduceri, lucrări de specialitate, partituri și alte materiale, precum și constituirea și administrarea unui patrimoniu memorial activ Dinu Lipatti, pentru transformarea lui într-un brand cultural de țară.**

Pentru îndeplinirea scopului și obiectului său de activitate, Casa Artelor Dinu Lipatti are calitatea de **prestator de servicii publice cultural-educative** și, totodată, poate avea calitatea de **organizator / coorganizator, partener sau finanțator**. Colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice de drept public și/sau privat, precum și cu persoane fizice din întreaga lume.

II. Îndeplinirea Atribuțiilor Generale

Conform Art.13. din H.C.G.M.B. 242 din 2018, obiectul de activitate al Casei Artelor Dinu Lipatti îl constituie desfășurarea de activități de interes local, în principal în domeniul cultural-educativ, cu accent pe educația muzicală precum și păstrarea tradiției muzicale, componistice, interpretative și pedagogice construite de școala românească de profil de la București. În îndeplinirea atribuțiilor generale, Casa Artelor Dinu Lipatti:

- a. **a organizat și realizat, în regie proprie sau în colaborare cu alte instituții publice, autorități sau organisme neguvernamentale**, acțiuni, proiecte și programe culturale din domeniul său de activitate;
- b. **a inițiat, a menținut și a dezvoltat legături cu autorități și instituții publice, locale sau centrale, asociații și fundații** cu personalitate juridică și alte instituții guvernamentale, precum și cu organizații non-guvernamentale de profil, fără scop lucrativ, în vederea diversificării ofertei culturale, respectiv promovării **personalității lui DINU LIPATTI, culturii românești clasice precum și afirmării identității culturale a Municipiului București**;
- c. **a realizat inițiative de cercetare și experimentare** a noilor modalități de expresie artistică;
- d. **a conceput, redactat, editat și difuzat materiale** promoționale și documentare;
- e. **a organizat ateliere de creație cultural-artistică**;
- f. **a desfășurat activități de promovare a propriilor programe și proiecte culturale**;
- g. **a asigurat, în conformitate cu prevederile legii, păstrarea, integritatea, protejarea și valorificarea patrimoniului public încredințat și utilizarea eficientă a acestuia**;
- h. **a întocmit propuneri pentru bugetul anual de venituri și cheltuieli, iar după aprobarea acestuia a asigurat execuția prin folosirea eficientă a fondurilor publice sau a celor provenite din venituri extrabugetare, după caz**;

- i. a organizat concursuri pentru ocuparea a patru posturi vacante din Statul de funcții al instituției;
- j. a întocmit bilanțul contabil pe care l-a prezentat departamentului de specialitate din cadrul P.M.B.;
- k. a informat compartimentele de resort din cadrul aparatului de specialitate al Primarului General cu date operative, indicatori specifici de activitate, rapoarte periodice și a prezentat spre aprobare sau avizare diverse documente și documentații potrivit reglementărilor legale.

III. Măsuri de reducere a cheltuielilor în anul 2020

Prin Decizii succesive ale Directorului Casei Artelor Dinu Lipatti, în baza Hotărârilor Consiliului de Administrație s-au analizat și s-au găsit soluții pentru diminuarea bugetului cu un procent de 10%, **respectiv o diminuare de 302.000 lei**, adică de la **3.150.000 lei la 2.848.000 lei** după cum urmează:

1. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar **10.01.01 „Salarii de bază” de la 969.000 lei la 815.000 lei, reducerea fiind de 154.000 lei, respectiv 16%**. Având în vedere instituirea stării de urgență din cauza pandemiei COVID-19 la nivel național precum și direcționarea efortului bugetar către măsurile de prevenire și de combatere a pandemiei, prin hotărârea Consiliului de administrație nr. 2/2020 **s-a decis diminuarea sumei pe articolul bugetar 10.01.01** astfel încât să fie asigurate doar posturile strict necesare asigurării continuității activității instituției.

2. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar **10.01.06 „Alte sporuri” de la 18.000 lei la 7.000 lei, reducerea fiind de 11.000 lei, respectiv 61%**. Singurul spor care a fost acordat în cadrul Casei Artelor Dinu Lipatti în anul 2020, precum și în anii anteriori, a fost strict sporul pentru controlul financiar preventiv propriu, spor prevăzut de lege.

3. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 10.01.17 „Indemnizații de hrană” de la 40.000 lei la 37.000 lei, reducerea fiind de 3.000 lei. Prezenta diminuare se corelează cu diminuarea de la articolul 10.01.01. „Salarii de bază”.

4. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 10.01.30 „Alte drepturi salariale în bani” (concedii medicale) de la 41.000 lei la 31.000 lei, reducerea fiind de 10.000 lei, respectiv 24%.

5. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 10.03.07 „Contribuția asiguratorie pentru muncă” de la 25.000 lei la 20.000 lei, reducerea fiind de 5.000 lei, respectiv 20%. Prezenta diminuare se corelează cu diminuarea de la celelalte articole bugetare aferente Titlului I „Cheltuieli de personal”.

6. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 20.01.01 „Furnituri de birou” de la 5.000 lei la 3.000 lei, reducerea fiind de 40%. S-a decis în anul 2020 reducerea la minimum necesar a acestor cheltuieli prin folosirea extrem de riguroasă a acestor materiale.

7. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 20.01.03 „Încălzit, iluminat și forță motrică” de la 30.000 lei la 19.000 lei, reducerea fiind de 11.000 lei respectiv 37%. Au fost aplicate măsuri administrative de strictă economie a consumului de energie electrică, gaze naturale, având în vedere situația grea financiar- bugetară a Primăriei Municipiului București.

8. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 20.01.08 „Poștă, telecomunicații, radio, tv, internet” de la 7.000 lei la 6.000 lei, reducerea fiind de 14%.

9. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 20.01.09 „Materiale și prestări de servicii cu caracter funcțional” de la 482.000 lei la 422.000 lei, reducerea fiind de 60.000 lei, respectiv de 12%. Au fost diminuate cheltuielile privind prestările de servicii și de bunuri achiziționate ținându-se cont de prestările de servicii și de bunurile strict necesare pentru continuitatea activității instituției.

10. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 20.05.30 „Alte obiecte de inventar” de la 6.000 lei la 3.000 lei, reducerea fiind de 50%. Ținând cont de necesitatea direcționării efortului bugetar către măsurile de prevenire și de combatere a pandemiei COVID-19 a fost diminuat acest articol cu suma de 3.000 lei.

11. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 20.30.03 „Prime de asigurare non-viață” (Casco) de la 7.000 lei la 6.000 lei, reducerea fiind de 14%.

12. a fost diminuată suma prevăzută în buget, aferentă articolului bugetar 20.30.30 „Alte cheltuieli cu bunuri și servicii” de la 998.000 lei la 959.000 lei, reducerea fiind de 39.000 lei. Având în vedere efortul bugetar al Primăriei Municipiului București direcționat către măsurile de prevenire și de combatere a pandemiei COVID-19 și faptul că o mare parte din evenimente au fost realizate cu precădere în mediul on-line, fapt ce a condus la posibilitatea diminuării cheltuielilor aferente realizării acestora, **bugetul de 959.000 lei alocat acestui articol bugetar a fost diminuat pe parcursul anului 2020 cu suma de 200.000 lei, ajungând la finalul anului la valoarea de 759.000 lei. Suma de 200.000 lei a fost direcționată către alte articole bugetare**, spre exemplu 68.000 de lei au fost transferați pentru realizarea obiectivului prevăzut în Lista de investiții aprobată conform HCGMB 281/15.07.2020, respectiv **achiziționarea unui Chioșc tip scenă mobilă** ce are scopul de a **diminua cheltuielile instituției cu închirierea scenotehnicii pentru organizarea evenimentelor culturale artistice în Curtea cu balansoare a Casei Lipatti sau în parcuri și alte spații publice din orașul București.**

Având în vedere cele prezentate mai sus **reducerea cheltuielilor aferente acestui articol bugetar la sfârșitul anului 2020 a fost de 239.000 lei, respectiv de 24% din bugetul inițial alocat acestor articole bugetare.**

Toate măsurile anterior menționate au reprezentat decizii interne de management inițiate de către Directorul instituției și Consiliul de Administrație, care au avut în vedere spiritul și litera legii 273 din 2006 privind finanțele publice locale, în sensul **eficientizării, optimizării și maximizării** rezultatelor în condițiile folosirii unor resurse economice limitate.

IV. Misiuni de audit și control privind activitatea Casei Artelor Dinu Lipatti

În cursul anului 2020, la Casa Artelor Dinu Lipatti s-au desfășurat următoarele misiuni de control:

1. **A fost efectuată misiunea de audit public intern de regularitate / conformitate pentru perioada ianuarie 2019 – decembrie 2019**, cu tema „Modul de fundamentare, elaborare, aprobare, executie și raportare a bugetului; Modul de implementare a sistemului de control intern managerial la nivelul entității”.

- Misiunea de audit a fost efectuată de către **auditori interni din Direcția de Audit Public Intern din cadrul Primăriei Municipiului București.**
- **Perioada în care s-a desfășurat misiunea de audit a fost 21.01.2020 – 16.03.2020.**
- **Obiectivele generale** au fost fundamentarea, elaborarea, aprobarea, execuția și raportarea bugetului și modul de implementare S.C.I.M.
- **Scopul** l-a reprezentat examinarea responsabilităților asumate de către conducerea entității publice auditate și de către personalul de execuție, cu privire la organizarea și realizarea activității structurilor suport, precum și îndeplinirea obligațiilor în mod eficient și eficace, care să dea asigurări cu privire la regularitatea / conformitatea procedurilor și a operațiunilor cu cadrul legislativ și normativ de reglementare.
- **Constatări:** nivelul de prioritate stabilit în urma misiunii de audit pentru constatările efectuate este unul minor. În urma misiunii de audit privind evaluarea sistemului de control managerial și a diagnosticului gradului de conformitate cu cadrul legal și procedural s-a constatat faptul că aspectele auditate sunt la un nivel bun.

- **Măsurile dispuse:** aducerea la stadiul implementat a unui număr de opt standarde, a căror implementare în momentul efectuării misiunii de audit era unul parțial implementat.
- **Stadiul de implementare al măsurilor dispuse:** din cele opt măsuri dispuse au fost duse la stadiul implementat un număr de șase standarde, celelalte două fiind în termenul de implementare agreat de către auditorii interni publici.

2. Misiune de control pentru perioada ianuarie 2018 – decembrie 2019

- **Misiunea de control** a fost efectuată de către **Corpul de Control al Primarului General al Municipiului București.**
- **Perioada** în care s-a desfășurat misiunea de control a fost **12.02.2020 – 10.03.2020.**
- **Obiectivele generale** ale misiunii de control au fost: aspectele organizatorice și manageriale și aspectele economice-financiare
- **Constatări:** se respectă **principiile unei bune gestiuni financiare, în special al economiei și eficienței cheltuielilor.** Echipa de control a subliniat în Raportul de Control următoarele: „**Analizând comparativ programul evenimentelor derulat în anii 2018 – 2019, se constată o eficiență crescută și o eficientizare a bugetului de cheltuieli și a numărului de evenimente organizate în anul 2019 față de anul 2018. Astfel, s-a constatat că bugetul de cheltuieli a scăzut cu 48,22% în anul 2019, de la 2.333.100 lei în 2018 la 1.125.000 lei în 2019, și a crescut numărul de evenimente cu 16%.**”
- **Măsurile dispuse** au fost în număr de patru și au făcut referire numai la aspecte organizatorice cu un nivel neagravant asupra activității generale a instituției. **Nu s-au constatat abateri cu consecințe economico-financiare.**
- **Stadiul de implementare al măsurilor dispuse:** toate cele patru măsuri au fost implementate.

3. Misiune de audit public extern pentru perioada 01.01-31.12.2019, având ca temă „Audit financiar asupra conturilor anuale de execuție bugetară ale Municipiului

București”, entitate auditata Primăria Municipiului București, misiune în cadrul căreia a fost auditată și Casa Artelor Dinu Lipatti

- **Misiunea de audit** a fost efectuată de către **auditori publici externi din cadrul Curții de Conturi București.**
- **Perioada** în care s-a desfășurat misiunea de audit a fost **02.09.2020 - 06.11.2020.**
- **Obiectivele generale au fost:**
 - Elaborarea și fundamentarea proiectului de buget propriu, precum și autorizarea, legalitatea și necesitatea modificărilor aduse prevederilor inițiale ale bugetelor publice;
 - Exactitatea și realitatea datelor reflectate în situațiile financiare;
 - Organizarea, implementarea și menținerea sistemelor de management și control intern (inclusiv audit intern) la entitățile auditate și stabilirea legăturii de cauzalitate;
 - Calitatea gestiunii economico-financiare; Identificarea eventualelor curențe, inadvertențe sau imperfecțiuni legislative.
- **Scopul:** auditarea virărilor de credite bugetare sub aspectul fundamentării și justificării sumelor solicitate, al monitorizării și controlului utilizării acestor fonduri în condiții de legalitate și regularitate.
- **Constatări:** **nu au fost constatate abateri având circumstanțe agravante asupra activității instituției.**
- **Măsuri dispuse:** întocmirea, aprobarea și implementarea unei proceduri care să asigure fundamentarea tirajelor revistelor editate de Casa Artelor Dinu Lipatti; raportarea angajamentelor legale de plată, la sfârșitul anului, potrivit bugetului aprobat și în conformitate cu prevederile legale.
- **Stadiul de implementare al măsurilor dispuse:** raportarea angajamentelor legale de plată, la sfârșitul anului, potrivit bugetului aprobat și în conformitate cu prevederile legale a fost implementată. A doua măsură este în curs de implementare, fiind în termen.

V. Activitatea culturală desfășurată de Casa Artelor Dinu Lipatti în anul 2020

1. Casa Artelor Dinu Lipatti a **organizat 61 de seri de spectacol** cu public și online pe toată durata anului 2020, continuând **Programele, Proiectele și Evenimentele culturale** create încă de la înființare, în anul 2017.
2. Casei Artelor Dinu Lipatti a **reorganizat** în anul 2020 întreaga activitate, astfel încât să fie respectate măsurile sanitare și de distanțare fizică impuse odată cu declanșarea Pandemiei Covid-19, respectând în totalitate Programul de activități depus la începutul anului.
3. Casa Artelor Dinu Lipatti a **digitalizat** cu forțe proprii întreaga activitate culturală, odată cu declanșarea Pandemiei Covid-19, realizând **52 de Transmisiuni în Regim de Premieră, 37 de Live-uri ale Recitalurilor și Spectacolelor de muzică**, dans și teatru susținute la Casa Lipatti în primii 2 ani, în cadrul a **37 de Evenimente Online** la care au participat **312 artiști** din sistemul independent și de stat, **compozițiile lui Dinu Lipatti fiind interpretate sistematic**, continuând astfel **Programul de promovare** a creațiilor lui în rândul artiștilor români din toate generațiile.
4. Casa Artelor Dinu Lipatti a organizat, în paralel cu activitatea online, atunci când restricțiile sanitare au fost relaxate, **9 Evenimente cu public totalizând 12 Recitaluri, 8 proiecții de film, 3 conferințe și 8 expoziții** despre viața și familia marelui pianist și compozitor Dinu Lipatti.
5. Casa Artelor Dinu Lipatti a **creat „Calendarul Cultural Lipatti” constând în postări culturale zilnice - peste 800** - dedicate atât lui Dinu Lipatti, vieții și operei lui, cât și altor mari muzicieni, compozitori, interpreți, actori, artiști plastici, scriitori, înregistrări de colecție sau testimoniale cu artiștii ale căror recitaluri au fost transmise online, marcând marile evenimente culturale și istorice importante la nivel național și internațional.

6. Casa Artelor Dinu Lipatti a continuat cele **6 ediții de anul trecut ale Programului lunar socio-cultural unic în România, „Lipatti Special”**, dedicat persoanelor cu nevoi speciale și însoțitorilor acestora cu **2 noi Ediții cu Public și 4 Ediții Online**.
7. Casa Artelor Dinu Lipatti a creat **Programul de promovare online Casa Lipatti Open Stage 2020** - dedicat artiștilor profesioniști din sistemul independent și stat și **Casa Lipatti Open Stage 2020 Junior** - dedicat tuturor copiilor, elevilor și studenților din școlile de specialitate din întreaga țară. De acest program **au beneficiat 62 de interpreți și compozitori independenți și din sistemul de stat, din toate generațiile**.
8. Casa Artelor Dinu Lipatti a reușit continuarea Festivalurilor sale emblematică – **Festivalul „I Love Lipatti” Ediția a IV-a Online**, pentru iubitorii Muzicii Clasice Românești și **Festivalul „Mozartissimo” Ediția a IV-a live și online** pentru iubitorii Muzicii Clasice Internaționale.
9. Casa Artelor Dinu Lipatti a creat Campania **„Dinu Lipatti, 70 de ani de Legendă”** Ediție Omagială Online în 2 decembrie 2020. Timp de 7 zile au fost realizate **50 de postări culturale**, au fost transmise **17 Premiere Online** constând în **11 Recitaluri, 6 Lecturi și 50 de Mărturii** despre geniul Dinu Lipatti ale unor importanți muzicieni și oameni de cultură din România și din întreaga lume. Campania **„Dinu Lipatti, 70 de ani de Legendă” a realizat în 7 zile peste 75 000 de impacturi** în mintea și în sufletele iubitorilor de Artă și de frumos de pe toate continentele.
10. Casa Artelor Dinu Lipatti a finalizat masterizarea înregistrărilor pentru **Albumul CD cu booklet trilingv „Integrala pieselor pentru pian solo”** compuse de Dinu Lipatti în interpretarea pianistului Viniciu Moroianu, album care va fi lansat în **Premieră Mondială Absolută** în anul 2021, la cea de **a V-a Ediție a Festivalului „I love Lipatti”**, în prezent fiind în curs de finalizare.
11. Casa Artelor Dinu Lipatti **a conceput și a realizat cu forțe proprii Proiectul „Arta Recuperării Patrimoniului Cultural European – Un Demers Antreprenorial”**, în parteneriat cu U. N. A T. C. „I. L. Caragiale”, proiect depus în cadrul programului RO-CULTURA, **în valoare de 200.000 de euro nerambursabili. În data de 29.07.2020 proiectul a fost declarat admis. Așteptăm rezultatele finale.**
12. Casa Artelor Dinu Lipatti **a realizat achiziția unei scene mobile** din economiile realizate datorită digitalizării activității culturale și conform listei de investiții aprobate prin

H.C.G.M.B. nr. 281 din data de 15.07.2020, cu scopul de a reduce cheltuielile de închiriere ale scenotehnicii și de a organiza Evenimente culturale în Curtea Casei Lipatti, în Parcul Kiseleff și în toate cartierele Bucureștiului. Scena mobilă a fost inaugurată de „Zilele Bucureștiului”, Ediția a III-a, Eveniment desfășurat în Curtea Casei Lipatti

13. Casa Artelor Dinu Lipatti și-a creat o **Bibliotecă virtuală** pe pagina de Facebook care cuprinde **135 de clipuri video** – Recitaluri extraordinare transmise în Premieră, Live-uri, testimoniale, o parte dintre ele putând fi vizualizate și pe canalele Youtube și IGTV de pe Instagram ale instituției. **Toate acestea pot fi accesate permanent.**
14. Casa Artelor Dinu Lipatti **a continuat și a realizat noi parteneriate culturale** cu: DGASPC pentru Programul „Lipatti Special”; Fundația Regală Margareta a României pentru Programul „Tinere talente” al acesteia; U.C.M.R.; Colegiul Național de Arte Dinu Lipatti și Colegiul Național George Enescu; Biblioteca Metropolitană București – pentru distribuirea primelor 5 numere ale Revistei Casei Artelor Dinu Lipatti „Prima Iubire, Muzica” în rețeaua proprie de biblioteci.
15. În anul 2020 impactul conținutului din pagina de facebook Casa Artelor Dinu Lipatti a ajuns **la cifra de 2.177.943 de beneficiari activităților noastre culturale.**

VI. Programe, Evenimente și Proiecte desfășurate de Casa Artelor Dinu Lipatti în anul 2020

1. Casa Artelor Dinu Lipatti **a conceput și a realizat cu forțe proprii Proiectul „Arta Recuperării Patrimoniului Cultural European – Un Demers Antreprenorial”,**

Proiectul este conceput în parteneriat cu Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” în cadrul programului RO-CULTURA, fiind în valoare de 200.000 de euro nerambursabili. **În data de 29.07.2020 proiectul a fost declarat admis în urma evaluării tehnice, fiind în prezent în evaluare financiară.**

Proiectul este depus în cadrul Apelului de Proiecte care vizează **creșterea gradului de acces la cultură, promovarea diversității culturale și consolidarea dialogului**

intercultural, apel coordonat de Ministerul Culturii și care intră sub incidența normelor europene și naționale privind acordarea ajutorului de minimis.

Proiectul “Arta Recuperării Patrimoniului Cultural European – Un Demers Antreprenorial”, a fost conceput și realizat în perioada 15.04.2020-30.07.2020, de către echipa Casei Artelor Dinu Lipatti cu forțe proprii, fără contractarea unui consultant de specialitate și fără costuri care să afecteze bugetul instituției, ca parte integrantă a eforturilor noastre susținute de a-l transforma pe Dinu Lipatti într-un brand de țară.

Obiectivul general al proiectului nostru vizează **creșterea accesului general la cultură** prin dezvoltarea unei **soluții inovatoare de afacere și îmbunătățire** a competențelor profesioniștilor implicați, pentru adaptarea la un mediu în continuă schimbare.

Proiectul **își propune să dezvolte o abordare inovativă** a modului de prezentare artistică a trei figuri emblematice ale patrimoniului cultural românesc și european - **Dinu Lipatti, George Enescu și Clara Haskil - cu scopul de a sprijini dezvoltarea și extinderea către public, în special către cel tânăr**, care prezintă interes pentru aceste uriașe personalități ale culturii române.

Proiectul va oferi, în același timp, **un model inovativ de afacere în domeniul cultural și creativ** în care Casa Artelor Dinu Lipatti activează, pentru studenții și viitorii absolvenți ai U. N. A. T. C.

Astfel, proiectul prevede **realizarea pe parcursul a doi ani a unei serii de producții artistice** în parteneriat cu U.N.A.T.C., care să pornească de la o documentare actualizată a carierei, a istoriei și poveștilor de familie și viață ale acestor trei mari personalități, care să-i redea publicului într-o manieră vie, tangibilă, și, în același timp, modernă, inovatoare. Producțiile artistice dedicate fiecăruia dintre cei trei muzicieni emblematici ai culturii române și universale vor cuprinde:

- **Realizarea** a două producții artistice de tip **Teatru documentar** (teatrul verbatim) pe baza mărturiilor și corespondenței dintre cele trei personalități culturale.
- **Realizarea** a trei producții artistice de tip **Film documentar-artistic** „Viața lui Dinu Lipatti”, „Viața lui George Enescu” și „Viața Clarei Haskil”, în parteneriat cu U.N.A.T.C. Facultatea de Film.

- **Introducerea** pe piața culturală a celor **5 producții artistice**, care vor fi înregistrate și comercializate sub formă de audiobook-uri (CD) sau filme (DVD). În plus, producțiile artistice realizate ca parte a acestui proiect **vor deveni parte din oferta permanentă** a Casei Artelor Dinu Lipatti și vor face **obiectul unui program cultural** care poate include spectacole săptămânale, bilunare sau legate de alte activități culturale oferite de Casa Artelor Dinu Lipatti.

Proiectul are, de asemenea, în vedere **dezvoltarea și introducerea** pe piață a unor **noi servicii culturale**, pe parcursul a doi 2 ani:

- **Dezvoltarea și introducerea pe piață** a unui **Muzeu memorial digital Dinu Lipatti 2021**, pe baza imaginilor fotografice și de film din perioada respectivă, a filmărilor din Casa Lipatti, a fotografiilor, partiturilor și obiectelor din muzeul real, la care se adaugă producțiile artistice autentice legate de opera acestei mari personalități culturale, folosind **Realitatea Augmentată**.
- **Dezvoltarea, introducerea pe piață și validarea** ca produs cultural recunoscut a Festivalului „**I love Lipatti**” – **OpenAir**. Festivalul va avea un pronunțat caracter de deschidere **către „exterior” și către toate categoriile de public**, adresându-se inclusiv **persoanelor cu dizabilități și însoțitorilor acestora**. Festivalul „I love Lipatti” – OpenAir va fi o ediție **inedită în aer liber, ce se va desfășura în parcuri, în spații neconvenționale sau în diferite spații publice legate de numele muzicianului Dinu Lipatti**, în toate cartierele orașului București.
- **Dezvoltarea competențelor antreprenoriale** și a unui program cultural viabil economic și adaptat provocărilor și oportunităților actuale, **care va putea contribui la creșterea autofinanțării** Casei Artelor Dinu Lipatti.

În cadrul acestei activități, va avea loc o **sesiune de instruire de tip atelier pe teme antreprenoriale și de marketing cultural**, susținută de specialiști acreditați în domeniu.

Dezvoltarea unui plan de marketing cultural pentru promovarea ofertei culturale a Casei Artelor Dinu Lipatti.

Managementul și promovarea proiectului include **planificarea, implementarea și derularea activităților proiectului, promovarea și auditul.**

2. Programul CASA LIPATTI Open Stage 2020

În anul 2020, Casa Artelor Dinu Lipatti a lansat **programul Casa LIPATTI Open Stage 2020**, o stagiune de recitaluri lunare dedicată muzicienilor de toate vârstele, instrumentiștilor și soliștilor vocali dornici să își etaleze excelența în domeniul artistic, cu repertoriul adecvat. De acest program au beneficiat **62 de interpreți și compozitori independenți și din sistemul de stat din toate generațiile**. Astfel, Casa Artelor Dinu Lipatti a fost alături de **tinerii muzicieni independenți și din sistemul de stat** oferindu-le șansa să evolueze pentru public pe o „scenă virtuală” deoarece, din cauza restricțiilor impuse de declanșarea Pandemiei Covid-19, Programul Casa Lipatti Open Stage s-a desfășurat exclusiv online, astfel:

- **CASA LIPATTI Open Stage - Program de promovare online dedicat muzicienilor profesioniști din sistemul independent și de stat (28 martie 2020, 26 aprilie 2020, 24 mai 2020);**
- **CASA LIPATTI Open Stage 2020 Junior – Program dedicat tuturor copiilor, elevilor și studenților din școlile de specialitate (26 aprilie 2020 și 31 mai 2020).**

3. Programul socio-cultural „Lipatti Special”:

Casa Artelor Dinu Lipatti a continuat Programul socio-cultural lansat în anul 2019 **dedicat persoanelor cu nevoi speciale, indiferent de vârstă, din tot spectrul de dizabilități, precum și însoțitorilor acestora**. Susținut și finanțat de Primăria Municipiului București, Programul Lipatti Special este **unic în România** și s-a născut din dorința regizoarei și pianistei Alice Barb, Director Fondator al Casei Artelor „Dinu Lipatti”, **de a deschide cu drag porțile Casei Lipatti persoanelor cu nevoi speciale din tot spectrul de dizabilități și însoțitorilor acestora și de a le oferi, lunar, acces la artă și cultură**, prin intermediul unor evenimente dedicate lor. De asemenea, **prin Programul socio-cultural „Lipatti Special” invitații Casei Artelor Dinu Lipatti au posibilitatea să**

se întâlnească cu artiști excepționali, cu mari personalități ale culturii românești și să socializeze într-un spațiu elegant, încărcat de istorie, în inima Capitalei. De la lansarea Programului socio-cultural au fost organizate **8 Ediții cu public, beneficiari fiind peste 600 de persoane cu nevoi speciale, dintre care aproximativ 350 de copii și încă 4 Ediții online, astfel:**

- „Lipatti Special” Ediția a VII-a, Ediție Omagiu Unirea Principatelor Române (25 ianuarie 2020)
- „Lipatti Special” Ediția a VIII-a , de Ziua Dragobetelui (23 februarie 2020)
- „Lipatti Special” Ediție Online – Spectacol de teatru pentru copii „Țărăncuța cea isteță și Recital Extraordinar de muzică românească interbelică în Premieră Online pe pagina de Facebook (17 mai 2020)
- „Lipatti Special” Ediție Online – Recital Extraordinar de lieduri românești în Premieră Online pe pagina de Facebook (7 iunie 2020)
- „Lipatti Special” Ediție Online - Recital de Muzică și Poezie populară românească de dragoste în Premieră Online pe pagina de Facebook (5 iulie 2020)
- „Lipatti Special” Ediție Online – Recital Extraordinar în Premieră Online pe pagina de Facebook (31 octombrie 2020)

4. Festivalurile Casei Artelor „Dinu Lipatti”

- Festivalul I LOVE LIPATTI Ediția a IV-a Online, pe pagina de Facebook a Casei Lipatti (19-22 martie 2019)

Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat în anul 2020 cea de a IV-a Ediție a Festivalului „I love Lipatti” Online, ca urmare a situației excepționale determinată de declanșarea Pandemiei Covid-19. Ediția din anul 2020 a fost dedicată împlinirii a 103 ani de la nașterea celui mai mare pianist român al tuturor timpurilor, **Dinu Lipatti, dar și aniversării a doi ani de existență de la înființarea Centrului Cultural de Excelență Casa Artelor Dinu Lipatti** de către Primăria Municipiului București. Festivalul „I love Lipatti” a debutat în urmă cu patru ani, fiind conceput de Directorul fondator al Casei Artelor „Dinu Lipatti”, pianista și regizoarea Alice Barb, prima ediție având loc în Anul Centenarului nașterii celui mai mare pianist român din toate timpurile, Dinu Lipatti.

Festivalul a reunit la fiecare ediție muzicieni, muzicologi și conferențieri de marcă ai scenei culturale românești, iar programul muzical a cuprins, încă de la început, lucrări compuse de Dinu Lipatti, unele dintre ele în premieră absolută. Tot în edițiile anterioare au fost realizate în premieră două Integrale Lipatti - Integrala lucrărilor pentru pian solo și Integrala lied-urilor create de el. În anul 2020, timp de patru zile Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat pe pagina de Facebook postări culturale despre viața și opera lui Dinu Lipatti și cu Înregistrări de colecție în interpretarea marelui pianist. Totodată, a transmis în Premieră Online Recitaluri Extraordinare susținute de invitații Casei Artelor Dinu Lipatti: pianista Mădălina Pașol, flautistul Ionuț Bogdan Ștefănescu și pianista Verona Maier, înregistrare din cadrul Ediției a III-a a Festivalului „I love Lipatti”, pianistul Viniciu Moroianu, înregistrare din cadrul Ediției a III-a a Festivalului „I love Lipatti”.

- **Festivalul MOZARTISSIMO Ediția a IV-a** cu public în Curtea Casei Lipatti (17-19 iulie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat cea de a IV-a Ediție a Festivalului „Mozartissimo” în aer liber, respectând toate recomandările specialiștilor din domeniul sănătății și al autorităților competente în acest domeniu. Pe parcursul celor trei zile de Festival au fost realizate pentru public Expozițiile în aer liber - „Viața și creația lui Wolfgang Amadeus Mozart”, precum și Expoziția permanentă - „Dinu Lipatti – viața și opera”, au fost proiectate filme documentare despre personalitatea lui Wolfgang Amadeus Mozart, publicul având, de asemenea, ocazia să urmărească Recitaluri Extraordinare din creația marelui compozitor austriac, susținute de artiști români, precum: violonista Natalia Pancec, pianista Adriana Toacsen, flautistul Ion Bogdan Ștefănescu alături de studenții săi: Lorena Palade, Clara Stoleru și Mihai Vaida, soprana Irina Iordăchescu, baritonul Ionuț Pascu și pianista Verona Maier.

- **Festivalul Internațional Meridian de muzică contemporană românească în Luna Muzicii Românești Ediție Online** –7, 14, 21 și 28 noiembrie 2020).

Casa Artelor Dinu Lipatti a celebrat în luna noiembrie 2020 împlinirea unui secol de existență a Societății Compozitorilor Români, devenită în 1949 Uniunea Compozitorilor și

Muzicologilor Români, Societate din care a făcut parte, cu mare onoare, și mentorul spiritual al Casei Lipatti, pianistul, compozitorul și pedagogul Dinu Lipatti. Astfel, Casa Artelor Dinu Lipatti a intitulat luna noiembrie „Luna Muzicii Românești”, toate Premierele Online transmise fiind dedicate compozitorilor și interpreților români, astfel:

➤ **Festivalul Internațional Meridian în „Luna Muzicii Românești”, Partea I – 7 noiembrie 2020**

Recitalul Extraordinar de muzică Românească susținut de soprana Bianca Manoleanu și de pianistul Remus Manoleanu, reputați promotori ai creației românești, Selecțiuni din Festivalul Internațional „Meridian” la Casa Artelor „Dinu Lipatti”, Înregistrări din anii 2018 și 2019.

➤ **Festivalul Internațional Meridian în „Luna Muzicii Românești”, Partea a II-a – 14 noiembrie 2020**

Recitalul Extraordinar de Muzică Românească susținut de flautistul Cătălin Oprîtoiu, violonista Luminitza Petre, pianista Ioana Maria Lupașcu și Ansamblul „Trio Mozaic”, Selecțiuni din Festivalul Internațional „Meridian” la „Casa Artelor Dinu Lipatti”, Înregistrări din anii 2018 și 2019.

➤ **Festivalul Internațional Meridian în „Luna Muzicii Românești”, Partea a III-a – 21 noiembrie 2020**

Recital Extraordinar de Muzică Românească susținut de pianistul Horia Maxim, mezzosoprana Claudia Codreanu, violonista Diana Moș, alături de compozitorii și pianiștii Diana Vodă și Mihai Măniceanu, precum și Selecțiuni din Festivalul Internațional „Meridian” la „Casa Artelor Dinu Lipatti”, Înregistrări din anii 2018 și 2019.

➤ **Festivalul Internațional Meridian în „Luna Muzicii Românești”, Partea a IV-a – 28 noiembrie 2020**

Selecțiuni din Festivalul Internațional „Meridian” la Casa Artelor „Dinu Lipatti”, Înregistrări din anii 2018 și 2019, într-un Recital Extraordinar de Muzică Românească susținut de pianista Mădălina-Claudia Dănilă, soprana Irina Iordăchescu, pianista Verona Maier, pianista Ilinca Dumitrescu și fagotistul Vasile Macovei.

➤ **Festivalul IEI Ediție Online** (20-21 iunie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat cea de a **III-a Ediție a Festivalului „Iei” exclusiv online**, pe rețelele de socializare ale instituției, celebrând astfel reperele esențiale ale identității naționale prin cel mai frumos simbol al tradiției, **ia românească**, dar și prin **muzica clasică românească** în cea mai mare parte a ei de inspirație folclorică. Recitalurile Extraordinaire din cadrul „Festivalului Iei” Ediție Online au avut loc în anul 2019 în Salonul de Muzică al Casei Lipatti, aceste **momente artistice emoționante fiind transmise**, pe paginile noastre de Facebook, Instagram și Youtube, în Premieră Online. Au fost programate Recitaluri Extraordinaire de muzică românească susținute de soprana Ana Cebotari, violonista Ana Ungureanu și pianistul Tiberiu Mihai Chirănuș, dar și de formația „Truverii”.

5. **Campania „Dinu Lipatti, 70 de ani de Legendă”** dedicată personalității excepționale a marelui Dinu Lipatti, patronul spiritual al Casei Artelor Dinu Lipatti (2 - 8 decembrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a lansat **în 2 decembrie 2020 seria de 7 Zile de Evenimente reunite sub titlul „Dinu Lipatti, 70 de ani de Legendă”**, o Ediție Omagială Online care a marcat **70 de ani de la trecerea în eternitate a celui mai mare pianist român al tuturor timpurilor, compozitorul și pedagogul de geniu, Dinu Lipatti** (n.19 martie 1917, București – d. 2 decembrie 1950, Geneva). Timp de 7 zile au fost realizate **50 de postări culturale**, au **fost transmise 17 Premieri Online** constând în **11 Recitaluri, 6 Lecturi și 50 de Mărturii** despre geniul Dinu Lipatti ale unor importanți muzicieni și oameni de cultură din România, Franța, Germania, Belgia, Marea Britanie, Statele Unite ale Americii. Campania „Dinu Lipatti, 70 de ani de Legendă” a ajuns în **7 zile la peste 75 000 de beneficiari având impact** în mintea și în sufletele iubitorilor de Artă și de frumos de pe toate continentele.

6. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul - Sărbători Naționale** cu scopul de a promova valorile, istoria, identitatea națională și personalitățile culturale și istorice care prin contribuția lor semnificativă au adus un aport important la consolidarea și îmbogățirea moștenirii culturale:

- **Ziua Culturii Naționale Ediția a II-a** (15 ianuarie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a organizat **Ziua Culturii Naționale, Ediția a II-a, Ediție Omagiu „170 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu și 190 de ani de la nașterea lui Petre Ispirescu”**. Au fost prezentate Expozițiile Speciale **„Mihai Eminescu – clipa de geniu a culturii românești”** și **„Petre Ispirescu – Povestitorul basmelor românești”**, laolaltă cu expozițiile permanente **„Dinu Lipatti – viața și opera”**, **„Familia Lipatti și prietenii”**.

În Salonul de muzică au avut loc Spectacolul de teatru **„Prâslea cel Voinic și merele de aur”**, o adaptare a celebrului basm cu același titlu al lui Petre Ispirescu, în interpretarea actrii Teatrului Coquette - Claudia Drăgan, Cristian Dionise și Alexandru Mandu și **Recitalul Extraordinar de lieduri** de Nicolae Bretan pe versurile marelui poet Mihai Eminescu susținut de celebrul tenor Daniel Magdal, acompaniat de pianista Diana Spânu cu participarea violonistului Cristian Balaș, care a oferit publicului pagini celebre de muzică românească din compozițiile lui George Enescu, Dinu Lipatti și Ciprian Porumbescu.

- **Unirea Principatelor Române Ediția a II-a** (24 ianuarie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a organizat **Evenimentul „Unirea Principatelor Române – Ediție Omagiu – 200 de ani de la nașterea domnitorului Alexandru Ioan Cuza”**. A fost prezentată **Expoziția Specială „Unirea Principatelor Române – 24 ianuarie 1859. 200 de ani de la nașterea domnitorului Alexandru Ioan Cuza”**, laolaltă cu cele permanente **„Dinu Lipatti – viața și opera”**, **„Familia Lipatti și prietenii”**. În Salonul de Muzică a fost proiectat filmul **„Unirile Românilor”**. Evenimentul a continuat cu **Recitalul Extraordinar de muzică românească** susținut de violonista Simina Croitoru și de pianistul Alexandru Burcă. În program au fost incluse bijuterii muzicale românești din toate perioadele artistice, semnate de George Enescu, Ciprian Porumbescu, Dinu Lipatti, Paul Constantinescu, Bela Bartok, Filip Lazăr, Mircea Chiriac, Constantin Dimitrescu, Constantin C. Nottara, Grigoraș Dinicu, Eugen Cuteanu, Sile Dinicu.

- **Ziua Drapelului Național Ediție Oline** (28 iunie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online Recitalul Extraordinar de lieduri românești** susținut de mezzosoprana Claudia Codreanu și de pianista Inna Oncescu. Recitalul a avut loc în anul 2019 în Salonul de Muzică al Casei Lipatti, în cadrul

evenimentului „Ziua Națională a României”. Programul Recitalului a cuprins creațiile marilor compozitori români: George Enescu, Dinu Lipatti, Paul Constantinescu, Mihail Jora, Tiberiu Brediceanu, Tache Popescu, George Cavadia, Felicia Donceanu și alte bijuterii muzicale.

- **Zilele Limbii Române Ediția a III-a (28 – 30 august 2020)**

Casa Artelor Dinu Lipatti a organizat timp de trei zile, în Curtea cu balansoare, Evenimentul „**Zilele Limbii Române – Ediție Omagiu – Mihai Eminescu, Nichita Stănescu și Zoe Dumitrescu-Bușulenga**”. Pe parcursul celor trei zile publicul admirat Expozițiile în aer liber dedicate celor trei personalități omagiate – **Mihai Eminescu, Nichita Stănescu și Zoe Dumitrescu Bușulenga**, precum și Expoziția permanentă – „**Dinu Lipatti – viața și opera**”. Totodată, au fost organizate **Conferințe** - „**Zoe Dumitrescu-Bușulenga – 100 de ani de la naștere**”, susținută de muzicologul și omul de cultură Irina Hasnaș și „**Ce știm și ce nu știm despre istoria limbii române**” susținută de Ambasadorul și istoricul Adrian Cioroianu – **Proiecții de filme** - „**Conversația – Zoe Dumitrescu Bușulenga**”. În cadrul Evenimentului „Zilele Limbii Române” au avut loc:

- **Recitalul Extraordinar de muzică clasică românească susținut de bursierii programului „Tinere talente” al Fundației Regale Margareta a României.** În program au fost incluse lucrări ale marilor compozitori români: George Enescu, Dinu Lipatti, Tiberiu Brediceanu, Nicolae Bretan, Gheorghe Păunescu, Paul Constantinescu, Sabin Păutza, Constantin Dimitrescu, Ciprian Porumbescu și Grigoraș Dinicu.

- **Recitalul Extraordinar de poezie și muzică românească clasică și modernă,** susținut de actrița Irina Movilă și violoncelistul Andrei Cavassi, intitulat „Lungul drum către zbor”. Programul a cuprin o selecție din cele mai frumoase, mai speciale și mai revoltate poezii de Nichita Stănescu și s-a desfășurat sub motto-ul „Odată am știut să zbor... Dovadă n-am, dar îmi aduc aminte!”. Repertoriul muzical al Recitalului a completat armonios versurile prin piesele compozitorilor: Constantin Dimitrescu, Bogdan Cristinoiu, Zsolt Kerestely, Gheorghe Zamfir și Robert Anghelescu.

- **Recitalul Extraordinar de Muzică clasică românească** susținut de violonista Natalia Pancec Colotelo și pianista Adriana Toacsen. Programul celor două artiste a inclus lucrări ale marilor compozitori români: George Enescu, Dinu Lipatti, Mihail Jora, Paul Constantinescu, Grigoraș Dinicu, Tiberiu Olah și Dan Dediu.

- **Recitalul Extraordinar de poezie și muzică clasică românească** susținut de actrița Daniela Nane și pianista Ioana Maria Lupașcu. În program au fost incluse unele dintre cele mai frumoase poezii ale lui Mihai Eminescu, Tudor Arghezi, Ion Pilat și Radu Gyr, completate armonios de creațiile marilor noștri compozitori George Enescu și Dinu Lipatti.

- **Ziua Națională a României Ediție Online** (1 decembrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în Premieră Online pe pagina de Facebook două **Recitaluri Extraordinare de Muzică și Poezie**. Primul a fost susținut de violonistul Sherban Lupu alături de pianista Viorela Ciucur. Recitalul a avut loc la 1 decembrie 2019 în Salonul de Muzică al Casei Lipatti, ocazie cu care au fost **interpretate în premieră mondială două creații enesciene – „Regrets”, și „Impresii în stil românesc”**. Al doilea Recital Muzică și Poezie intitulat **„Flaut la puterea poeziei”** a fost susținut de marele actor Dorel Vișan, a cărui voce inconfundabilă s-a împletit cu sunetul de aur al flautistului Ion Bogdan Ștefănescu. În program au fost incluse versuri de Mihai Eminescu, Lucian Blaga, George Coșbuc și compoziții semnate de Ion Bogdan Ștefănescu. Recitalul de Muzică și Poezie a avut loc în anul 2019 în Salonul de Muzică al Casei Lipatti, la prima Ediție a Programului socio-cultural „Lipatti Special”.

7. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul „Zilele Multiculturalității”** pentru promovarea **valorilor și a apartenenței României la spațiului European**, patrimoniul cultural fiind un bun al tuturor, transmis de generațiile anterioare ca moștenire pentru generațiile viitoare:

- **Ziua Shakespeare – Ziua Angliei, Ediție Online** (23 aprilie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online Recitalul Extraordinar intitulat „Shakespeare și Muzica”**, susținut de soprana Marta Sandu, tenorul Andrei Lazăr, pianista Mădălina Florescu, violonistul Cristian Balaș și actorul Cristian Iacob. În program au fost incluse arii din operele „Romeo și Julieta” de Charles Gounod, „Macbeth”, „Otello” și „Falstaff” de Giuseppe Verdi, precum și unele dintre cele mai iubite sonete shakespeariene. Recitalul Extraordinar a avut loc în anul 2018 în Salonul de Muzică al Casei Lipatti.

- **Zilele Europei Ediție Online** (9-10 mai 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti **a transmis timp de două zile, în Premieră Online,** primele Concerte organizate în aer liber, în curtea Casei Lipatti:

- **„Călătorie muzicală – Austria și Germania”**. Orchestra Camerata Regală condusă de dirijorul Daniel Jinga, împreună cu violoncelistul Octavian Lup și violonista Cristina Anghelescu au interpretat lucrări de W.A. Mozart, J.S. Bach, J. Haydn, J. Strauss și F. Kreisler.

- **„Călătorie muzicală – Italia și Franța”** în interpretarea Symphactory Orchestra, sub bagheta dirijorului Tiberiu Soare, alături de soprana Iulia Isaev și tenorul Alin Stoica. În program au fost incluse lucrări ale marilor compozitori italieni și francezi – G. Verdi, G. Puccini, G. Bizet, L. Boccherini, L. Delibes, C. Gounod, E. de Curtis, E. de Capua și J. Massenet.

- **Ziua Franței Ediție Online** (12 iulie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti **a postat pe rețelele de socializare Înregistrări celebre** ale marelui nostru Dinu Lipatti interpretând creații din repertoriul muzicii franceze. De asemenea, au fost oferite publicului relatări biografice despre legătura minunată dintre Familia Lipatti și spațiul din Hexagon și Albumul cu Fotografii realizate la evenimentele organizate de Casa Artelor Dinu Lipatti, în care artiști români renumiți au interpretat lucrările marilor compozitori români și francezi. Totodată, au fost transmise în **Premieră Online cele mai frumoase Selecțiuni din Recitalurile și Concertele de Muzică Românească și Franceză** susținute, la Casa Artelor Dinu Lipatti, de sopranele Irina Iordăchescu, Iulia Isaev și Marta Sandu, tenorii Andrei Lazăr și Alin Stoica, pianistele Verona Maier și Mădălina Florescu, dirijorul Tiberiu Soare și Orchestra Symphactory. Recitalurile și Concertele cu Muzică Românească și Franceză au avut loc în Curtea și în Salonul Casei Lipatti în cadrul evenimentelor „Zilele Shakespeare” (2018), „Muzica Europei – Zilele Europei” (2018), „Festivalul Meridian” Ediția a II-a (2019). Programul a inclus liedurile create de marii noștri George Enescu și Dinu Lipatti pe versurile poezilor Clément Marot, Arthur Rimbaud, Paul Eluard și Paul Valéry, dar și lucrări celebre ale cunoscuților compozitori francezi: Charles Gounod, Georges Bizet, Jules Massenet, Léo Delibes, Camille Saint-Saëns.

- **Ziua Națională a Austriei Ediție Online** (24 octombrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premiera Online Recitalul Extraordinar de Muzică și Poezie intitulat „Incredibil, dar Adevărat! Don Giovanni și Flautul Fermecat. Poeme de Ion Bogdan Ștefănescu. Muzica și regia: Wolfgang Amadeus Mozart!”**, care a avut loc în cadrul Ediției live din anul 2020 a **Festivalului Mozartissimo, Ediția a IV-a**. Programul celor patru flautiști a însumat Selecțiuni din operele mozartiene „Flautul fermecat” și „Don Giovanni”, fiind armonios completat de poezii semnate de Ion Bogdan Ștefănescu.

8. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul - Sărbători Creștine:**

- **Agnus Dei și Sărbătoarea Floriilor Ediție Online** (12 aprilie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat postări despre tradițiile și obiceiurile din Duminica Floriilor și din Ziua Învierii Mântuitorului Iisus Hristos oferind, totodată, beneficiarilor Înregistrări celebre și de colecție în **interpretarea marelui nostru Dinu Lipatti - Coralul lui J.S. Bach, „Jesus bleibet meine Freude” BWV 147 și piesa „Aubade” compusă în anul 1949 de Dinu Lipatti, pentru Cvartet de suflători, chiar în perioada Sărbătorilor Pascale**. Cu această ocazie, a fost transmis în **Premieră Online Recitalul Extraordinar de muzica sacră „Agnus Dei”** susținut de soprana Mădălina Barbu, mezzosoprana Andreea Iftimescu, tenorul Andrei Lazăr, basul Iustinian Zetea, acompaniați de pianista Liana Mareș. În program au fost incluse lucrări celebre de: Pergolesi, Cherubini, Rossini, Stradella, Durante, Fauré, Verdi, Puccini, Schubert, Vivaldi, Mozart.

- **Sărbătoarea Paștelui Ediție Online** (19 aprilie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat pe rețelele de socializare postări cu **Înregistrări celebre în interpretarea genialului pianist Dinu Lipatti**, dar și cu tradițiile și obiceiurile pascale celebrate în timpul uneia dintre cele mai importante sărbători religioase din calendarul creștin, Învierea Mântuitorului Iisus Hristos. Totodată, a fost transmis în **Premieră Online Recitalul Extraordinar de muzică sacră pascală** susținut de Corul Preludiu, sub bagheta dirijorului Voicu Enăchescu. În program au fost incluse lucrări religioase semnate de Dimitrie Suceveanu, Gheorghe Cucu, Ioan D. Chirescu, Nicolae

Lungu, Sabin Drăgoi, Gavriil Musicescu. Recitalul extraordinar a avut loc în anul 2019 în Salonul de Muzică al Casei Lipatti.

- **Crăciun de Poveste Ediție Online** (12-13 decembrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în Premieră Online pe pagina noastră de Facebook Selecțiuni din Recitalurile extraordinare de muzică clasică, poezie, colinde și cântece de Crăciun susținute de actrița Daniela Nane, pianista Ioana Maria Lupașcu și de Corul de Copii „Bravissimo”, dirijat de Elena Radu. Recitalurile au avut loc în anii 2018 și 2019 în luna decembrie la Casa Artelor Dinu Lipatti. Totodată, nu au lipsit postările cu Audițiile de Colinde și Cântece de Crăciun din repertoriul național și internațional ce vestesc nașterea lui Iisus Hristos și Expoziția Specială „Moș Crăciun – Legendă, istorie și tradiții”.

- **Magia Crăciunului Ediție Online** (19-20 decembrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online două Recitaluri Extraordnare** care au avut loc în anul 2018 în Salonul de muzică.

- **Recitalul Extraordinat „Crăciunul Felicieii”** susținut de renumita soprană Felicia Filip, Managerul Operei Comice pentru Copii, alături pe tenorul Bogdan Lupea și pianista Ioana-Valentina Cojuharov, într-un Spectacol de Crăciun semnat de binecunoscutul regizor Cristian Mihăilescu. Programul muzical a cuprins colinde și cântece de sărbători, românești și internaționale, precum „Sus boieri”, „Astăzi s-a născut Hristos”, „Din lumină întrupat”, „Ave Maria”, „I’m dreaming of a white Christmas” sau „Gloria in excelsis”.

- **Recitalul susținut de Corul de Copii Radio dirijat de Voicu Popescu și Răzvan Rados**, acompaniat la pian de Magdalena Faur. În program au fost incluse colinde și cântece de Crăciun românești, precum „Peisaj de iarnă”, „După datini colindăm”, „La Vitlem colo-n jos”, „O, ce veste minunată”, „Sus boieri”.

9. **Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară Programul „Calendar Cultural Lipatti”**,

Program dedicat informării și educării publicului larg prin postări culturale zilnice pe

pagina de Facebook a Casei Artelor Dinu Lipatti - **peste 800** - dedicate atât lui Dinu Lipatti, vieții și operei lui, cât și altor mari muzicieni, compozitori, interpreți, actori, artiști plastici, scriitori, înregistrări de colecție sau testimoniale cu artiștii ale căror recitaluri au fost transmise online, marcând marile evenimente culturale și istorice importante la nivel național și internațional. Postările au fost realizate de echipa Serviciului de Cercetare, Documentare, Programe și Proiecte Culturale.

10. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară Programul **Patrimoniul Cultural**:

- **Zilele Bucureștiului Ediția a II-a** (19-20 septembrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a organizat **cea de-a II-a Ediție a „Zilelor Bucureștiului” în Curtea cu balansoare**. A fost realizată Expoziția în aer liber „**Zilele Bucureștiului – Bucureștiul Muzicii Clasice**” și a fost proiectat filmul „**Triptic – Călătorie melancolică. Constantin Brăiloiu (1893 – 1958), Clara Haskil (1895 – 1960), Dinu Lipatti (1917-1950)**”. Totodată, în Curtea cu balansoare au avut loc **Spectacolul de Teatru pentru copii, „Ursul păcălit de vulpe”** după Ion Creangă, susținut de actorii Companiei de Teatru „Gestual Art” - Claudia Negroiu, Rucsandra Nelepcu, Dan Apăvăloaie - și **Recitalurile Extraordinaire**:

- **Recitalul de muzică clasică** realizat în parteneriat cu Fundația Regală Margareta a României și susținut de bursierii programului „Tineri talente” al acesteia. În program au fost incluse lucrări de G. Enescu, A. Stoia, T. Brediceanu, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, A. Scriabin, S. Prokofiev, F. Poulenc, G. Puccini, E. Grieg, G. Fauré.
- **Recitalul de Jazz „Povești din București”** susținut de solista Nadia Trohin și pianistul Albert Tajti. În program au fost incluse câteva dintre cele mai cunoscute cântece românești, reactualizate într-o manieră creativă, specifică jazz-ului, cele mai multe fiind rearanjate de pianistul și compozitorul Mircea Tiberian: „Vrei să ne întâlnim sâmbătă seară”, „Inima-i un telefon”, „Mână birjar”, „Spune-mi unde, când și cum”, „Du-mă acasă măi tramvai” și alte bijuterii muzicale.

11. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul Omagiu personalităților marcante ale culturii românești**:

- **Omagiu Mihai Eminescu Ediție Online** (14 iunie 2020)â

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online Recitalul Omagiu de poezie și muzică românească „Eminescu – Enescu – Lipatti”** susținut de actorul Adrian Titieni și pianistul Horia Maxim. Evenimentul a avut loc la 1 decembrie 2018 cu ocazia „Centenarului Marii Uniri”, în Salonul de Muzică al Casei Lipatti. Programul a cuprins versuri alese din creația eminesciană – „Cu gânduri și cu imagini”, „Cu mâine zilele-ți adaogi”, „Mitologice”, „Glossă”, „Odă în metru antic”, „Rugăciune” și „Numai poetul”, învăluite de minunata muzică creată de George Enescu – „Toccata” din „Suita op. 10” , „Sarabande” din „Suita op. 10”, „Preludiu” din „Suita în stil vechi”, „Bourée” din „Suita op. 10” și Dinu Lipatti – „Sonatina pentru mâna stângă”.

- **Omagiu Ciprian Porumbescu, Povestea unei Balade**, Ediție Online (17 octombrie 2020).

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online Recitalul Extraordinar de muzică clasică românească „Ciprian Porumbescu, povestea unei balade”** susținut de violonistul **Alexandru Tomescu, care a interpretat la celebra Vioara Stradivarius Elder-Voicu, și de pianista Sînziana Mircea**. Evenimentul a avut loc în anul 2018 în Salonul de Muzică al Casei Artelor „Dinu Lipatti”, iar în programul celor doi artiști au fost incluse „Balada” lui Ciprian Porumbescu, lucrări de George Enescu, Dinu Lipatti și Vasile Filip.

12. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul Omagiu personalităților marcante ale culturii internaționale:**

- **Omagiu Herbert von Karajan Ediție Online** (5 aprilie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a oferit beneficiarilor din mediul online postări cu **fotografii, scrisori și mărturii** despre activitatea artistică pe care a avut-o **renumitul dirijor Herbert von Karajan** de-a lungul vieții și **Înregistrări de colecție** cu concertele excepționale pe care acesta le-a realizat împreună cu Dinu Lipatti. Genialul pianist român Dinu Lipatti se numără printre marii muzicieni care au colaborat cu Herbert von Karajan, mărturie fiind Înregistrările păstrate, Concertul în La Minor de Robert Schuman înregistrat în 1948 și Concertul nr. 21 de Wolfgang Amadeus Mozart interpretat de marele nostru pianist în cadrul Festivalului de la Lucerne, din anul 1950, aceasta fiind și ultima apariție cu orchestra a lui Dinu Lipatti.

- **Omagiu Giuseppe Verdi Ediție Online** (10 octombrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online Selecțiuni din opera Maestrului Giuseppe Verdi, interpretate la Casa Artelor Dinu Lipatti** de-a lungul anilor de sopranele Renata Vari și Marta Sandu, mezzosoprana Maria Miron, pianista Mădălina Florescu, soprana Iulia Isaev, tenorul Alin Stoica, Symphactory Orchestra, dirijorul Tiberiu Soare, tenorul Mihai Urzicana, baritonul Alexandru Chiriac, pianista Raluca Ouatu, basul Iustinian Zetea, pianista Liana Mareș, soprana Irina Iordăchescu, tenorul Bogdan Mihai, pianista Ghizela Tulvan.

13. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul „Sărbători Laice Naționale”:**

- **Ziua Dragobetelui** (24 februarie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat **Expoziția specială intitulată „Dragobetele, un simbol românesc al iubirii”**, iar în Salonul de muzică a fost proiectat Filmul de colecție **„Primăvara bobocilor”**, cel de-al treilea film al seriei „Bobocilor”, realizat în 1985, în regia lui Mircea Moldovan, după scenariul scriitorului Petre Sălcudeanu. Din distribuția fac parte actori români excepționali: Dem Rădulescu, Tamara Buciuceanu, Horațiu Mălăele, Adela Mărculescu și alții. Totodată, în Salonul de muzică a avut loc **Recitalul Extraordinar de muzică românească de dragoste**, susținut de cântăreața și actrița Irina Sârbu, pianistul Puiu Pascu și contrabasistul Ciprian Parghel, cu piese celebre din repertoriul Mariei Tănase și alte bijuterii muzicale românești.

- **Ziua Tineretului Ediție Online** (3 mai 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online pe pagina de Facebook Recitalul elevilor Colegiului Național „George Enescu”**, Recital care a avut loc în anul 2019 în Salonul de muzică al Casei Lipatti. În repertoriu au fost incluse compoziții de George Enescu, Dinu Lipatti, Sabin Drăgoi, Marțian Negrea, Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Frederic Chopin și Sergei Rahmaninov. Totodată, a fost transmis în **Premieră Online Recitalul pentru pian**, susținut de tinerele și talentatele pianiste Axia Marinescu și Mădălina Dănilă. Repertoriul din cadrul recitalului „Imageries musicales” susținut pe scena Casei Lipatti cuprinde compoziții de George Enescu, Dinu Lipatti, Claude Debussy și Maurice Ravel. Recitalurile au avut loc în anul 2019 în Salonul de Muzică al Casei Lipatti.

14. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul „Sărbători Laice Internaționale”**:

- **Ziua Internațională a Femeii** (8 martie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a organizat cu această ocazie eveniment muzical de excepție, lansarea Albumului „Ilinca Dumitrescu – Recital de pian”, în Colecția „Maestro”, urmată de un Recital extraordinar susținut de renumita pianistă. Amfitrionii au fost pianista și regizoarea Alice Barb, Directorul fondator al Casei Artelor Dinu Lipatti, Gilda Rădulescu, producător Editura „Casa Radio”, Tiberiu Comandașu, redactor muzical Editura „Casa Radio”, invitați speciali fiind E. S. ambasador dr. Simona Ioan-Corlan, E. S. ambasador dr. Călin Fabian, E. S. ambasador Petru Petra și E. S. ambasador Neagu Udroi. Totodată, a fost realizată în Curtea cu balansoare Expoziția specială intitulată „Femei celebre din muzica clasică românească”.

- **Ziua Copilului Ediție Online** (1 iunie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online Spectacolul de Teatru pentru copii**, „Prâslea cel voinic și merele de aur”, susținut de actorii Teatrului Coquette și **Recitalurile susținute de copii și elevi în cadrul Programului cultural CASA LIPATTI Open Stage 2020 Junior**.

15. Casa Artelor Dinu Lipatti desfășoară **Programul „Sărbători Artistice Internaționale”**

- **Ziua Mondială a Artei Ediție Online** (15 aprilie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a realizat pe rețelele de socializare postări cu **Înregistrări celebre** din creația lui Dinu Lipatti și fragmente din Expoziția intitulată „Dinu Lipatti și Casa Artelor Dinu Lipatti de Ziua Mondială a Artei”. Totodată a fost transmis în **Premieră Online Recitalul extraordinar „Balada, un secol de muzică”**, susținut de doi artiști de talie internațională, violonistul Alexandru Tomescu și pianista Angela Drăghicescu. Evenimentul cultural a avut loc în **Salonul de Muzică din Casa Lipatti**, în anul Centenarului Marii Uniri, fiind inclus în cadrul celei de-a XI-a ediții a Turneului Internațional Stradivarius, desfășurat în perioada 9 mai – 11 iunie 2018.

- **Ziua Internațională a Muzicii** (3 octombrie 2020)

Casa Artelor Dinu Lipatti a transmis în **Premieră Online pe pagina de Facebook Recitalurile Extraordinaire de muzică clasică** susținute de Elevi ai Colegiului Național de

Muzică „George Enescu” și de Bursieri ai Fundației Regale Margareta a României. Totodată au fost realizate postări cu Expoziția „**Ziua Internațională a Muzicii – Două secole de muzică românească în context internațional**”.

Concluzii

În concluzie, în anul 2020 Casa Artelor Dinu Lipatti a **organizat 61 de seri de spectacol** cu public și online continuând **Programele, Proiectele și Evenimentele culturale** create încă de la înființare, respectând în totalitate **Programul de activități** depus la începutul anului.

La începutul anului și atunci când restricțiile sanitare au fost relaxate, Casa Artelor Dinu Lipatti a organizat **9 Evenimente cu public, totalizând 12 Recitaluri, 8 proiecții de film, 3 conferințe și 8 expoziții** despre viața și familia marelui pianist și compozitor Dinu Lipatti la care au participat aproximativ 600 de beneficiari respectând toate măsurile sanitare și de distanțare fizică în vigoare.

Odată cu declanșarea Pandemiei Covid-19, Casa Artelor Dinu Lipatti a **digitalizat** cu forțe proprii întreaga activitate culturală, realizând **52 de Transmisiuni în Regim de Premieră, 37 de Live-uri ale Recitalurilor și Spectacolelor de muzică**, dans și teatru susținute la Casa Lipatti în primii 2 ani, în cadrul a **37 de Evenimente Online** la care au participat **312 artiști** din sistemul independent și de stat, **compozițiile lui Dinu Lipatti fiind**

interpretate sistematic, continuând astfel **Programul de promovare** a creațiilor lui în rândul artiștilor români din toate generațiile. Așadar, Casa Artelor Dinu Lipatti și-a creat o **Bibliotecă virtuală** pe pagina de Facebook ce cuprinde **135 de clipuri video** – Recitaluri extraordinare transmise în Premieră, Live-uri, Testimoniale, o parte dintre ele putând fi vizualizate și pe canalele Youtube și IGTV de pe Instagram, ale instituției. Astfel, Evenimentele, Programele și Proiectele culturale realizate online în anul 2020 au fost urmărite de 2.177.943 **de beneficiari**.

Într-o perioadă extrem de dificilă pentru Cultură, Casa Artelor Dinu Lipatti și-a îndeplinit Misiunea asumată încă de la înființare, activitatea din anul 2020 stând sub semnul continuării promovării culturii române în ansamblul ei, a artiștilor români și a Casei Lipatti ca obiect de patrimoniu național care a devenit un adevărat Centru Cultural al Capitalei, prin evenimente și programe culturale diverse și complexe, care au făcut cunoscute unui public de toate vârstele și din toate categoriile sociale, valorile importante ale culturii române, precum și talentul componistic și interpretativ excepțional pe care l-a avut Dinu Lipatti, cel mai mare pianist român al tuturor timpurilor și unul dintre cei mai mari pianiști ai lumii.